

Technické požiadavky MUZIKY MILANA RENDOŠA pre zabezpečenie účinkovania.

- Prístup autom k pódiumu.
- Zabezpečenie parkovacieho miesta v blízkosti pódia.
- Minimálne rozmery pódia: **5x4m** suché a čisté, (ak sa akcia koná vonku, tak aj zastrešené).
- Priestory na prezleky 6 – 7 účinkujúcich.
- V prípade vystúpenia vonku v neskorších hodinách a taktiež stále vo vnútri minimálne biele, dostatočne silné osvetlenie pódia z predu a zadnú kulisu podľa vlastného uváženia.

Ozvučenie a obsadenie:

- 1** – primáš 1x vocalový mkf. na spev /1. hlas/ + 1x linka s možnosťou napojenia vlastného DPA mkf. /XLR/
- 2** – viola 1x vocalový mkf. na spev /2. hlas/ + 1x linka s možnosťou napojenia vlastného DPA mkf. /XLR/
- 3** – kontrabas 1x vocalový mkf. na spev /3. hlas a konferans/
+ 1x linka s možnosťou napojenia vlastného DPA mkf. /XLR/
- 4** – cimbal
- 5** – spev (1x vocalový mkf. na spev /1. hlas)
- 6** – spev (1x vocalový mkf. na spev /2. hlas)

V prípade host'a:

- 7** – spev (1x vocalový mkf. na spev)

Poznámka:- v prípade zabezpečenia ozvučenia organizátorom by sme uvítali možnosť použitia vlastných mikrofónov pre husle, violu a kontrabas (typ DPA, XLR) z dôvodu flexibility pohybu na pódium počas koncertu, alebo štípcové mikrofóny poskytnuté spoločnosťou ozvučujúcu podujatie.

Prosíme o splnenie všetkých požiadaviek

Muzika Milana Rendoša

Kontakt:

Andrea Rendošová – 0908 654 946
manažér